



Oferta edukacyjna Benedyktyńskiego Instytutu Kultury

www.benedyktyni.eu

WARSZTATY DLA DZIECI

Informacje, zamówienia:

Pani Marta Sztwiertnia – specjalista ds. edukacji

tel. (0-12) 688 54 59 / 508 272 037; **pon. - pt.** w godz. 8.00–16.00

e-mail: warsztaty@bik.benedyktyni.pl

■ W klasztornych murach

Kim jest mnich? Czy każdy zakonnik jest mnichem? Jak wygląda dzień za klasztornym murem? Co się kryje za furtką? Na te i inne pytania będziemy szukać odpowiedzi na warsztacie poświęconemu klasztorom i ich roli w średniowiecznym społeczeństwie. Następnie wspólnie zaprojektujemy średniowieczny klasztor.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ **Od tabliczki po e-booki, czyli historia książki**

Warsztat poświęcony jest tajemnicom pracy średniowiecznego skryby i iluminatora, ale również historii książki od zwojów i tabliczek po wynalezienie druku. Zwiedzając klasztorne lapidarium i oglądając prezentację multimedialną dzieci będą mogły przekonać się jak długi proces prowadził do powstania współczesnej książki. W czasie warsztatów plastycznych uczestnicy spróbują sami wcielić się w trudną rolę iluminatora.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ **W czasach smoka wawelskiego**

Podczas zwiedzania klasztornego lapidarium dzieci mają okazję obejrzeć najstarsze zabytki archeologiczne związane ze wzgórzem tynieckim, a także poznać tajemnicze dzieje miejsca sprzed fundacji klasztoru. Drugą część zajęć stanowią warsztaty plastyczne, podczas których uczestnicy wykonują naczynia i ozdoby z gliny.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ **Tynieckie opowieści**

Zwiedzając klasztorny dziedziniec i lapidarium, uczestnicy poznają legendy związane z Tyńcem oraz wybrane wydarzenia i postaci historyczne. Następnie dzieci biorą udział w warsztatach plastycznych, podczas których wykonują strój dla wybranej przez siebie postaci, historycznej bądź legendarnej.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ **Romańskie wzornictwo**

W trakcie zajęć dzieci mają możliwość poznać bogaty świat ornamentów romańskich. Podczas zwiedzania lapidarium oglądają piękne motywy roślinne i plecionkowe na kapitelach romańskich kolumn i płytkach posadzkowych. Następnie wzory te wykorzystywane są w trakcie warsztatów plastycznych do samodzielnego projektowania ornamentów wykonywanych za pomocą szablonów i stempli.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ Kamienne stwory

Średniowieczny świat zaludniony był przez smoki, gryfy i inne potwory. Dzieci poznają cechy charakterystyczne rzeźby romańskiej, oglądając przykłady z Polski i innych krajów, a następnie zwiedzając klasztorne lapidarium. Obejrzone przykłady posłużą na zajęciach plastycznych, jako inspiracja do wymyślenia zupełnie nowych „stworów”.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ U źródeł Polski

Jak wyglądały początki Polski? Jaki wpływ na kształtowanie się młodego państwa miał chrzest Polski oraz fundacje licznych kościołów i klasztorów? Na te pytania będziemy szukać odpowiedzi podczas warsztatu poświęconemu pierwszym wiekom funkcjonowania państwa polskiego w czasie panowania pierwszych Piastów. W drugiej części zajęć w twórczych kolażach stworzymy wizję miasta wczesnośredniowiecznego.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

▪ Zajęcia archeologiczne dla dzieci

„Co ziemia kryje w sobie? Wprowadzenie w zagadnienia archeologii”

Gdy przekazy pisemne milczą, co mogą nam powiedzieć przedmioty wydobyte z ziemi? Na to pytanie dzieci będą szukać odpowiedzi w trakcie interaktywnych zajęć, które przybliżą im znaczenie badań archeologicznych dla historii, pracę archeologa i jego narzędzia. Następnie po zapoznaniu się z miejscowymi znaleziskami prezentowanymi w tynieckim muzeum uczestnicy przystąpią do twórczej rekonstrukcji wydobytych przedmiotów.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 18,00 zł

WARSZTATY DLA MŁODZIEŻY

Informacje, zamówienia:

Pani Marta Sztwiertnia – specjalista ds. edukacji

tel. (0-12) 688 54 59 / 508 272 037; **pon. - pt.** w godz. 8.00–16.00

e-mail: warsztaty@bik.benedyktyni.pl

▪ **W klasztornych murach**

W trakcie warsztatu uczestnicy zapoznają się z klasztorną regułą, rozkładem dnia mnicha, najważniejszymi pomieszczeniami w opactwie oraz historią ruchu monastycznego. Przykład Opactwa Benedyktynów posłuży przybliżeniu młodzieży roli zakonów w średniowiecznej Europie oraz ukaże ich wpływ na krajobraz kulturowy i religijny epoki.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania warsztatów ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 13,00 zł

▪ **„Tabliczka, zwój, kodeks i co dalej?” – historia książki: od glinianej tabliczki po literaturę**

Zajęcia mają na celu ukazanie historii przekazu pisanego i jego technik. Młodzież w trakcie warsztatu dowie się, jakimi materiałami operowano, jaki im nadawano kształt i dlaczego. Główny akcent zajęć położony jest na średniowiecznej książce rękopiśmiennej oraz na znaczeniu skryptoriów benedyktyńskich dla kultury piśmienniczej Europy.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania warsztatów ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 13,00 zł

▪ **Sztuka romańska w Polsce i w Europie**

Celem zajęć jest ukazanie różnorodności architektury i rzeźby wczesnego średniowiecza w Małopolsce na przykładzie opactwa tynieckiego oraz wzgórza wawelskiego od X–XIII w. Architektura – jej forma i funkcja – zostaną przedstawione na szerokim tle historycznym oraz w kontekście najciekawszych europejskich przykładów romańskiej sztuki i architektury.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania warsztatów ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 13,00 zł

▪ **Historyczne początki Małopolski**

Zajęcia mają na celu przedstawienie najstarszych dziejów Małopolski, od Bolesława Chrobrego do zjednoczenia Polski przez Władysława Łokietka. Dzieje historyczne zostaną opowiedziane językiem dzieł sztuki. W trakcie zajęć zostanie poruszony problem władzy królewskiej i sposobu jej obrazowania oraz roli, jaką odgrywał Kościół we wczesnych wiekach.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania warsztatów ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 13,00 zł

▪ **Wieki ciemne i blaski średniowiecza**

Zajęcia mają na celu ukazanie percepcji dziedzictwa wieków średnich przez artystów kolejnych pokoleń, a zwłaszcza artystów tworzących w XIX i XX wieku. Prześledzimy wątki związane ze średniowieczem (literaturą, sztuką i architekturą), zobaczymy jak zmieniało się postrzeganie średniowiecznego dorobku w kolejnych epokach aż po kulturę pop (komiks, film, teatr, muzyka).

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania warsztatów ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 13,00 zł

▪ **Przez style i epoki**

Romańskie relikty, gotycki klasztor, barokowy kościół – Opactwo Benedyktynów w Tyńcu jest idealnym miejscem, w którym można zaobserwować przemiany w sztuce polskiej na przestrzeni dziejów. Sumaryczny przegląd najważniejszych aspektów stylów artystycznych, w bezpośrednim kontakcie z dziełem sztuki, polecamy zwłaszcza uczniom gimnazjów i szkół średnich, jako formę podsumowania materiału omawianego w szkole.

Wielkość grupy: do 30 osób

Czas trwania warsztatów ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby ze zwiedzaniem i materiałami: 13,00 zł

▪ **Zajęcia archeologiczne dla młodzieży**

„Co ziemia kryje w sobie? Wprowadzenie w zagadnienia archeologii”

Gdy przekazy pisemne milczą, co mogą nam powiedzieć przedmioty wydobyte z ziemi? W trakcie interaktywnych zajęć uczestnicy spróbują odpowiedzieć na pytania odnośnie znaczenia badań

archeologicznych dla historii, pracy archeologa i jego narzędzi. Zwiedzając muzeum tyńskie oraz poprzez prezentację multimedialną młodzież zapozna się z najciekawszymi zabytkami archeologicznymi z terenu Europy – przedmiotami codziennego użytku, bronią, narzędziami pracy i ozdobami.

Wielkość grupy: 25 osób

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby: 18,00 zł

WARSZTATY DLA OSÓB NIEWIDOMYCH

Informacje, zamówienia:

Pani Marta Sztwiertnia – specjalista ds. edukacji

tel. (0-12) 688 54 59 / 508 272 037; **pon. - pt.** w godz. 8.00–16.00

e-mail: warsztaty@bik.benedyktyni.pl

▪ **W klasztornych murach**

W trakcie warsztatu uczestnicy zapoznają się z klasztorą regułą, rozkładem dnia mnicha, najważniejszymi pomieszczeniami w opactwie oraz historią ruchu monastycznego. Dla dzieci zajęcia będą świetnym wprowadzeniem w podstawowe pojęcia oraz historię klasztorów, zaś dla młodzieży przykład Opactwa Benedyktynów posłuży przybliżeniu roli zakonów w średniowiecznej Europie oraz ukaże ich wpływ na krajobraz kulturowy i religijny epoki.

▪ **W czasach smoka wawelskiego**

Zajęcia w oparciu o ekspozycję muzealną mają na celu przybliżenie dzieciom i młodzieży czasów przed chrystianizacją Polski. Uczestnicy dowiedzą się m.in., jak wyglądało wtedy życie w Małopolsce oraz skąd czerpiemy wiedzę na ten temat. W drugiej części zajęć zdobytą wiedzę będą mogli wykorzystać, wykonując naczynia bądź ozdoby z gliny.

▪ **Historyczne początki Małopolski**

Temat obejmuje okres kształtowania się Państwa Polskiego w czasie panowania pierwszych Piastów. W trakcie zajęć zastanowimy się, jaką rolę w tym procesie odegrał chrzest Polski oraz fundacje licznych klasztorów i kościołów. Przyjrzymy się również klasztorom jako ośrodkom kultury i nauki. Następnie uczestnicy spróbują zaprojektować i wykonać kompleks klasztorny.

Czas trwania zajęć ze zwiedzaniem: 1,5 godz.

Koszt od osoby: 10,00 zł plus koszt ewentualnych materiałów